



CHRISTOPH ERNST FRIEDR. WEYSE

LUDLAMS HULE

Lyrics by Adam Oehlenschläger

Der er en Ø i Livet

Der er en Øe i Livet,
dens rette Navn er elskovs Øe,
af stejle Fjeld omgivet
midt i den bitre Sø.

Enhver som hører¹ Øens fryd,
sig ønsker derhen og iler derhen,
men vender snart tilbage
med revne Seil igjen.

Men er man først deroppe,
har overvundet Fjeldets Iis,
da bag de golde Toppe
grønt smiler Paradiis.

Der finder hver en Beiler god
i kjølige Lund sin kjærlige Mø,
og Maanens fulde Lue
bestraaler² glædens Øe.

Dog i den skjønne Have
ved Floden er en Kirkegaard,
saa mange sjunkne Grave
med sorte Kors dér staaer.

¹ Oehlenschlägers originale tekst er "hører".

Weyseudgaven angiver samme sted "aner". Vi har valgt Oehlenschlägers oprindelige tekst, som også blev benyttet i udgivelsen *Romancer og Sange*, 1852

² Oehlenschlägers originale tekst er "bestråler".

Weyseudgaven angiver samme sted "belyser". Vi har valgt Oehlenschlägers oprindelige tekst, som også blev benyttet i udgivelsen *Romancer og Sange*, 1852

LUDLAM'S CAVERN

English translation by Eva Hess Thaysen

There is an Isle in Life

There is an isle in life,
its proper name is the island of love,
surrounded by steep rocks
in the middle of the embittered lake.

Anyone who hears¹ the isle's delight,
wishes to go there and hurries along,
but soon returns
with split sails.

But once you are up there
and have conquered the glacier of the mountain,
behind the barren peaks
paradise will smile at you.

There every suitor finds
in the cool grove his loving maiden,
and the full blaze of the moon
illuminates² the isle of joy.

Yet in the lovely garden
by the river there is a cemetery,
so many sunken graves
with black crosses stand there.

¹ Oehlenschläger's original text is "hears".

The Weyse Edition has "senses" in the same place. We have chosen Oehlenschläger's original text, which is also used in the publication *Romancer og Sange* from 1852.

² Oehlenschläger's original text is "illuminates".

The Weyse Edition has "shines" in the same place. We have chosen Oehlenschläger's original text, which is also used in the publication *Romancer og Sange* from 1852.

○ ○ ○ ● ● ● ○ ○

THE ROYAL
DANISH
ACADEMY OF MUSIC

O salig Den, som hviler dér;
Han blegnede med sin Hjertenstro.
Sig Evigrønt og Roser
om deres Grave snoe.

O blessed be the one who rests there;
he aged with his beloved.
Evergreens and roses
twine around their graves.