



Peter Heise: “Dyvekes Sange”

2. Ak, hvem der havde en hue

Lyrics by Holger Drachmann

IPA by Eva Hess Thaysen & Ruben Schachtenhaufen

?ak 'vem dæø 'hæ:-ðø ?en 'hu:-ø

Ak, hvem der havde en Hue

Oh, who ever had a hat

með 'fje:ø ?øu bøø-'kæ:-ðø 'pø:

med Fjer og Brokade paa,

with feathers and brocade on (it)

?øu 'vem dæø va 'klæ:t sdm ?en 'frø:ø:-ø

og hvem der var klædt som en Frue

and who ever was dressed like a lady

?øu 'skul-lø tel 'mes-sø 'go:

og skulde til Messe gaa!

and should to mass go!

?øu 'vem dæø 'vel kun-nø ?æ:-vø ?i 'ka:m

Og hvem der vel kunde age i Karm

and who ever well could drive in a coach

?el-la 'seð-ðø tel 'hest með 'fælk ?ø-vø ?a:m

eller sidde til Hest med Falk over Arm;

or sit on a horse with a falcon on (the) arm;

?ak 'vem dæø blot ?ek-kø va ?æ-skø-'pøt

ak, hvem der blot ikke var Askepot,

O, who ever only not were Cinderella

(O, if only I weren't Cinderella)

men ?ai-ðø ?et 'ste:n-sæt 'sløt

men ejed' et stensat Slot!

but owned a stone-built castle!

○ ○ ○ ○ ● ● ○ ○ ○

THE ROYAL
DANISH
ACADEMY OF MUSIC

jai 'seð-ðø ?ðu 'œi-næ-næ 'løk-ke
Jeg sidder og Øjnene lukker,
I sit and (my) eyes are closing

með 'hen-næ-næ 'lakt ?næ 'kne:
med Hænderne lagt under Knæ;
with the hands placed under the knee;

dæ 'len-ŋæs jai 'ef-te di 'døk-ke
da længes jeg efter de Dukker,
there long I for the dolls,

jai 'hæ:-ðø som 'lil-lø ?æ 'tæ:
jeg havde som lille af Træ;
I had as a child (made) of wood

dem 'pøn-tø ðø jai 'u:ð ?ef-te 'a:-yøt 'sen
dem pynted jeg ud efter eget Sind
those decked I out after my own mood

?ðu 'ke:tø dem 'i bø-ðø 'so:-bøl ?ðu 'skøn
og redte dem i baade Zobel og Skind;
and dressed them in both fur and leather;

?ak 'vøm dæø va 'ba:n mel-løm 'døk-ke ?i-'gen
ak, hvem der var Barn mellem Dukker igen -
O, who ever were child among dolls again -

?el-le 'døk-ke-næ 'føru:-ø ?ðu 'men
eller Dukkerne Fruer og Mænd!
or the dolls ladies and men!

sø 'to:v jai den 'be-støs 'hu:-ø
Saa tog jeg den Bedstes Hue
then took I the best one's hat

○ ○ ○ ○ ● ● ○ ○

THE ROYAL
DANISH
ACADEMY OF MUSIC

með 'fjær ?nu bøø-'kæ:-ðø 'pc:
med **Fjer** **og** **Brokade** **paa**
with feathers and brocade on it

?nu 'ke:tø mai ?u:ð sdm ?en 'frø:ø
og **redte** **mig** **ud** **som** **en** **Frue,**
and dressed myself up as a lady,

dæø ?ak-te ?i 'mes-sø ?æt 'go:
der **agter** **i** **Messe** **at** **gaa.**
who intends to mass to go.

jai ?æ:-yøð tel 'ho:-vø ?i 'hej-øø-nø 'ka:m
Jeg **aged** **til** **Hove** **i** **hængende** **Karm,**
I drove to court in (an) unsuspended coach,

mai 'ful-tø den 'kið-ðø með 'fælk ?p-va ?a:m
mig **fulgte** **den** **Ridder** **med** **Falk** **over** **Arm.**
me accompanied the knight with (a) falcon on (his) arm.

?ak 'nai jai mø 'græ:-ðø fo 'kið-ðø ?nu 'slot
Ak **nej,** **jeg** **maa** **græde** **for** **Ridder** **og** **Slot,**
O no, I must weep for knight and castle,

'jai ?æ: jo køns ?æ-skø-'pot
jeg **er** **jo** **kuns** **Askepot.**
I am just only Cinderella.