From "The Poetic Edda" (13th & 14th Century)

## GUDRUNS SORG • No.2

# HOS SAD JARLERS ÆDLE HUSTRUER

*IPA by Eva Hess Thaysen & Ruben Schachtenhaufen*

Original Key: Db-Major

Peter Heise (1830-1879)
Published 1871
*Edited by Christen Stubbe Teglbjærg*

**Moderato e molto espressivo**

Voice

Piano

*p*

Hos sad Jar - lers æd - le Hu - stru - er,
ˈhos sæːð ˈjaː - lɐs ˈʔɛːð - lə ˈhu - stʁuː - ɐ

6

smyk - ke - de med Guld, ved Gud - runs Si - - de.
ˈsmøk - kə - ðə mɛð ˈgul veð ˈguð - ʁɔns ˈsiː - ðə

11

*cresc.*

hver af dem sag - de sin e - - gen Sorg, den
ˈvɛːɐ ʔæ dɛm ˈsæː - ʏə sin ˈʔaː - ʏən ˈsɒːʏ dɛn

*cresc.*


16
f
dim.
p
bit - tre - ste, som hun baa - ret hav - - - de.
ˈbe - tʁə - stə sɒm hun ˈbɒː - ʁət ˈhæː - - - ðə
f
dim.
p
21
Da sag - de Gjav - løg, Gju - kes Sø - ster:
ˈdæ ˈsæː - ʏə ˈgjaʊ - lœɪ ˈgjuː - kəs ˈsø - - stɐ
26
ff
“Blandt folk o - ver Mul - de er jeg
blænt ˈfɒlk ʔɒː - vɐ ˈmul - lə ʔæɐ jaɪ
ff
31
dim.
p
mf
fat - tigst paa Glæ - - - de. Fem Mænd jeg saae i
ˈfæt - tɪst pɔ ˈglɛː - - - ðə ˈfɛm ˈmɛn jaɪ ˈsɔː ʔi
p
mf


36
f
cresc.
Dø - - den seg - - ne, tven - de Dø - tre, tren - de
ˈdøː - - ðən ˈsaɪ - - nə ˈtvɛn - nə ˈdø - tʁə ˈtʁæn - nə
f
cresc.
41
ff
Sø - stre, ot - - - - - te Brød - - - re.
ˈsø - stʁə ˀɔː - - - - - tə ˈbʁœð - - - ʁə
ff
46
pp
Jeg e - ne le - - - - - ver!”
ˈjaɪ ˀeː - nə ˈleː - - - - - vɐ
pp
52
Tempo Iº molto andante
p
Dog kun - ne Gud - run ik - ke græ - de;
ˈdɒʊ kun - nə ˈguð - ʁɔn ˀek - kə ˈgʁɛː - ðə
p
ff
pp


56
p cresc.
saa mod var hun i Hu o - ver den dø - de Mand, saa fuld af
sɒ ˈmoːð ˈva hun ʔi ˈhuː ʔɒː - vɐ dɛn ˈdøː - ðə ˈmæn sɒ ˈful ʔæ
p cresc.
59
f
dim.
Smer - te ved Fyr - - stens Lig - færd.
ˈsmæɐ - tə veð ˈfyɐ - - stəns ˈliːʏ - fɛːɐ
f
dim.
p
pp